

CHASSAGNE

PIERRE MARBRIÈRE DE BOURGOGNE



Musée du Louvre, Paris
Architecte I. M. Pei



BEAUHARNAIS



BEIGE ROSÉ



Calcaire oolithique, Jurassique moyen, Étage Bathonien



Fond beige avec des passages saumonés, des veines cristallines et quelques fossiles



Fond beige clair à rosé, grains fins



Chassagne-Montrachet (21)

RÉFÉRENCES

Palais des Congrès, Auditorium, Amphithéâtre Gutenberg, Dijon / SMABTP siège, Paris / Grand Louvre, Paris / Metropolitan Museum of Art, New-York (US) / Center for Life Science - Blackfan, Boston (US) / White & Case, Washington (US) / New City, Mokotów (PL) / La Vie Moderne, Shizuoka (JP)

EMPLOIS PRÉCONISÉS

État de surface	Adouci, Égrésé, Bossagé, Bouchardé, Ciselé, Poli, Brossé
Revêtement de sol	Trafic collectif intense intérieur
Revêtement mural mince	Collé, Attaché, Élévation extérieure, Bandeau et appui extérieurs, Soubassement extérieur, Couronnement extérieur
Mur massif	Élévation et rejaillissement extérieurs, Bandeau et appui extérieurs, Soubassement extérieur, Corniche extérieure

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Masse volumique apparente	NF EN 1936	2400 à 2600 kg/m ³	
Porosité	NF EN 1936	4 à 6 %	
Résistance aux attaches (3 cm) type 1	NF EN 13364	1300 à 1600 N	
Résistance à la compression	NF EN 772-1	160 à 180 MPa	
Résistance à la flexion	NF EN 12372	12 à 15 MPa	
Abrasion	NF EN 14157	18 à 22 mm	
Capillarité C1	NF EN 772-11	4 à 6 g.m-2.s-1/2	
Capillarité C2	NF EN 772-11	3 à 5 g.m-2.s-1/2	